

Мироздание

10 11



Пауки и люди

Коллекция пауков нашего музея велика и разнообразна: в настоящее время здесь хранятся сотни тысяч заспиртованных экземпляров, в том числе около 600 типовых, т.е. почти 20% от всех известных видов пауков, обитающих на территории бывшего СССР. И это, поверьте, совсем немало!

А началось все в 1860–1870-х годах с небольших покупок в Европе: 600 экземпляров пауков юга Германии были приобретены в Вене у В.С.Розенгауэра, и 220 — из Австралии и с островов Тихого океана, определенных известным немецким арах-

нологом Л.Кохом-младшим, — в Гамбурге, в Торговом музее Годефруа (куратор Й.Шмельц). Интересно, что В.А.Вагнер, который в 1880-х годах был начинаяющим арахнологом, обрабатывая московскую часть австралийской коллекции (большая ее часть хранится в Зоологическом музее Университета Гамбурга) разработал новую систему отряда пауков на основе строения их органов спаривания (копуляции). Особенности строения копулятивных органов стали принимать во внимание лишь в 1860-х годах и только для определения видовой принадлеж-

ности пауков. Вагнер предложил использовать этот подход для пересмотра всей системы отряда и тем самым опередил время почти на 80 лет. Следующая работа в этом направлении была выпущена лишь в 1967 (!) г.; ее автор — П.Лехтинен (знаменитый финский арахнолог, настоящий революционер в систематике пауков) — конечно же, цитирует статью Вагнера, благо она была опубликована на немецком языке.

Первая крупная коллекция пауков отечественной фауны собрана известным путешественником А.П.Федченко в Турке-



В.А. Вагнер.

стане и обработана в 1875 г. А.И.Кронбергом. Эти материалы (около 1200 экземпляров, из них 30 — типовые) хранятся в музее наравне с огромной коллекцией позвоночных и беспозвоночных животных, собранных Федченко в 1869—1872 гг. во время Туркестанской экспедиции, которая прошла Кызылкум, Кураминский хребет, Ферганскую долину и поднялась на Алайский хребет. Алексей Павлович трагически погиб в Альпах при восхождении на Монблан, разбором коллекции и публикацией результатов занималась его жена О.А.Федченко.

До сих пор не разобрана небольшая (около 100 экземпля-

ров) коллекция пауков Закавказья, собранная Н.В.Насоновым (будущим академиком, директором Императорского Зоологического музея в Санкт-Петербурге). На многих блюксах сохранились старые печатные этикетки: «Закавказская экспедиция Императорского Общества Любителей Естествознания 1885 года».

Позднее с коллекцией пауков работали П.Р.Фрейберг (1890-е годы) и Н.С.Грезе (1900-е годы), а также С.В.Покровский (1900—1930 гг.). Они обработали обширные сборы пауков Подмосковья, Нижегородской губернии, Заволжья, окрестностей Екатеринослава и северных районов России (полуостровов Канин Нос и Ямал). Далеко не все из них были разобраны и определены полностью. Так, коллекция пауков Кавказа и Закавказья, собранная А.М.Завадским в 1900-х годах, описана лишь в одной предварительной публикации. Никаких других работ за этим не последовало, хотя сохранились этикетки, свидетельствующие об определении многих видов пауков, но кем именно, установить пока не удалось.

В послереволюционные годы в музей поступили пауки из Московской (сборы С.В.Покровского и В.И.Перелешиной) и Тверской областей (сборы Покровского), а также из Белоруссии и Украины (сборы Перелешиной). В Тверской обл. собирались со-

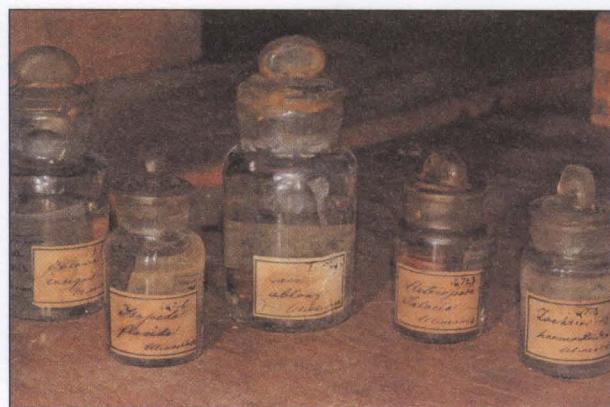


А.П.Федченко.

здавать заповедник, но из-за организационной неразберихи он появился в 1930 г. не в Бельском уезде, где провели комплексную экспедицию по изучению района, а в Нелидовском.

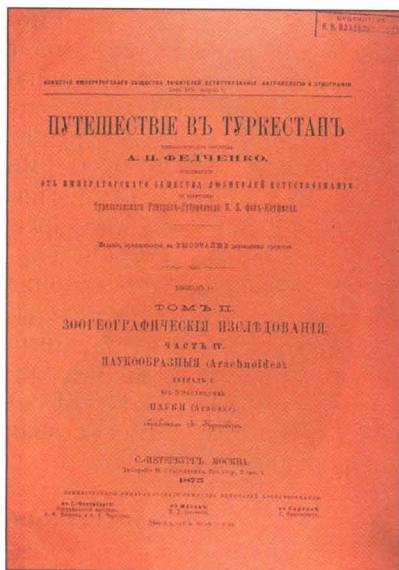
Одна из крупных коллекций музея собрана Перелешиной (Сычевской) на Камчатке в начале 1930-х годов — свыше 1500 экземпляров, в числе которых редкие и новые для науки виды пауков. Некоторые коллекции так и не были разобраны, например, сборы той же Перелешиной из Туркмении (1929.) и окрестностей Хабаровска (1931).

К концу 1930-х годов арахнологическая активность в Зоомузее затухает. Последние инте-



Фрагменты коллекций пауков: австралийско-тихоокеанской (слева) и туркестанской А.П.Федченко.

Фото А.В.Мартынова



Титульный лист книги А.И.Кронберга.

ресные сборы, поступившие в это время, — небольшая коллекция пауков Наурзумского заповедника (сборы Покровского, материалы не опубликованы).

В послевоенное время пауками в Зоомузее долгое время никто не занимался. Из знаменательных событий того периода можно отметить лишь поступление от Сычевской сборов пауков из окрестностей Душанбе (Таджикистан) и приезд в 1967 г. чешского арахнолога Яна Бухара для работы с коллекцией пауков-волков семейства Lycosidae.

Исторически в нашей стране сложились три основные

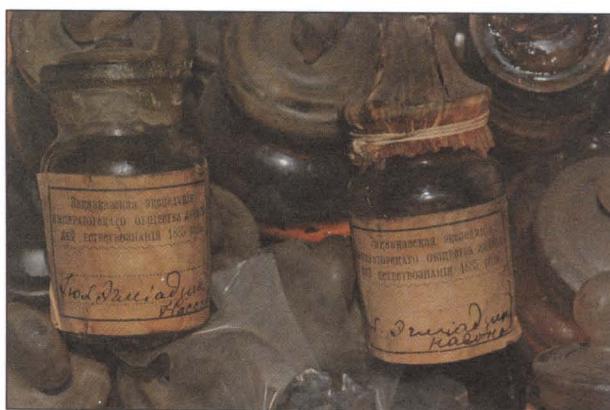
арахнологические школы. Старейшая из них связана с Пермским университетом, где работал классик отечественной арахнологии Д.Е.Харитонов. В Санкт-Петербурге существовало две ветви арахнологической школы: морфолого-анатомическая В.М.Шимкевича (конец XIX — начало XX в.) и таксономическая В.П.Тыщенко (1970—1980 гг.). Московская арахнологическая школа, основанная А.П.Богдановым и его учениками, активно развивалась до 1940-х годов. После почти 40-летнего перерыва она возродилась на базе кафедры энтомологии Московского государственного университета им.М.В.Ломоносова, кафедры зоологии тогдашнего Московского государственного педагогического института им.В.И.Ленина и в нашем музее.

В Зоологическом музее я начал работать в качестве куратора арахнологической (кроме клещей) коллекции, будучи еще студентом, в самом начале 1980-х годов. После окончания МГУ пять лет был экскурсоводом и в 1988 г. стал младшим научным сотрудником. При мне отдел беспозвоночных переехал в новое просторное помещение. Из деревянного шкафа коллекции пауков были перемещены на металлические стеллажи, где хранятся и поныне. Работая со старыми, пересохшими материалами, приходилось размачи-



В.И.Перелешина (Сычевская).

вать их по специальным методикам и переводить в спиртовое хранение, вести картотеку типовых экземпляров и т.д. Впрочем, эта работа бесконечна и до сих пор не завершена... Поступали и новые материалы, объем коллекции рос очень быстро — к середине 1980-х годов удалось даже перегнать коллекцию Зоологического института (ЗИН) АН СССР (Зоомузей МГУ всегда старался соревноваться с ЗИНом, но оспорить его лидерство удалось, пожалуй, только по паукам). Произошло даже некоторое «затоваривание» хранилища разобранными и неразобранными коллекциями и ти-



Фрагменты закаспийской (слева) и типовой коллекций пауков.



Фото А.В.Мартынова

повыми экземплярами, и только к настоящему времени удалось навести порядок.

На основе «Каталога пауков территорий бывшего СССР» (1997), который в настоящее время готовится к переизданию, создана картотека — база данных, в которой собраны все когда-либо опубликованные литературные сведения по систематике и географическому распространению пауков России и сопредельных стран. Любой арахнолог может получить консультацию и в созданном на

базе Зоомузея справочно-информационном центре, где содержится информация как по коллекции самих пауков, так и по литературе о них — множество монографий, полные комплекты основных зарубежных арахнологических журналов, сотни и даже тысячи оттисков. При поддержке Зоомузея с 1992 г. выходит специализированный англоязычный журнал «*Arthropoda Selecta*», в котором публикуются работы по паукообразным, ракообразным и многоножкам.

В 1980-х годах выросло новое поколение арахнологов в Москве и в Ленинграде (А.А.Зюзин, К.Ю.Еськов, В.И.Овчаренко, А.В.Танасевич, Ю.М.Марусик, Д.В.Логунов и др.), в Перми (С.Л.Есюнин) и в других регионах (П.М.Дунин, А.В.Пономарев, С.Н.Данилов). В наши дни формируется очередное поколение арахнологов, имена которых даже трудно перечислить. За ними «присматривают» старшие арахнологи — обучают, вытаскивают на зарубежные стажировки, конференции и т.д.

© К.Г.Михайлов,
кандидат биологических наук,
старший научный сотрудник сектора беспозвоночных,
куратор коллекции паукообразных