

Промышленник, меценат, скульптор-анималист и орнитолог-любитель Сергей Павлович Рябушинский (1872–1936)

Е.Э.Шергалин

Евгений Эдуардович Шергалин. Мензбирское орнитологическое общество. E-mail: zoolit@mail.ru

Поступила в редакцию 1 февраля 2016

Казалось бы, что общего между московским автомобильным заводом, выпускающим знаменитые ЗИЛы, и Русским орнитологическим комитетом? Оказывается, эти две организации связаны между собой через одного человека – Сергея Павловича Рябушинского (1872-1936), основавшего и построившего вместе со своим братом первый в России завод по производству автомобилей – завод Автомобильного московского общества (завод АМО), будущий Завод имени И.А.Лихачёва.



Сергей Павлович Рябушинский (1872-1936).

Вот и пришло время рассказать об орнитологе-любителе с очень знаменитой в России фамилией. Это Сергей Павлович Рябушинский (1872-1936) – представитель богатого рода промышленников, явившего миру немало талантливых людей в науке, технике и искусстве. Об одном из них – художнике-анималисте Борисе Степановиче Рябушинском

(1898–1975) – уже было рассказано в «Русском орнитологическом журнале» (Шергалин 2015). Бориса Степановича было кому увлечь орнитологией – его родной дядя Сергей Павлович был не только орнитологом-любителем, занимавшимся кольцеванием птиц, но и профессиональным скульптором-анималистом.

Сергей Павлович родился 15 июня 1872 года в Москве в старообрядческой семье Павла Михайловича Рябушинского и Александры Степановны, в девичестве Овсянниковой. В семье было шестнадцать детей, из них восемь сыновей. В 1890 году Сергей вместе с братом Павлом окончил Московскую практическую академию коммерческих наук. Оба брата проявили себя талантливыми учениками: Сергей закончил академию с серебряной медалью, а его брат – с золотой. Второе образование Сергей получил в Германии, где три года изучал ткацкое и красивое дело в Крефельде. Одновременно он брал уроки живописи и рисования у Г.Бартца. По возвращению в Россию Сергей Павлович вошёл в правление «Товарищества мануфактур П.М.Рябушинского с сыновьями» и принял активное участие в промышленно-банковской деятельности семьи. Хорошо понимая, что путь к прогрессу и повышению производительности труда лежит через образование, он стал владельцем Института педагогики вблизи Рогожского кладбища в Москве. На то время эту учреждение было одним из самых передовых в стране, оснащённое новейшими техническими средствами и методиками. Оно предназначалось в первую очередь для старообрядческих сирот. Рогожское кладбище было составной частью духовного и административного центра старообрядчества в Москве.

В 1916 году Сергей вместе с братом Степаном за 6 месяцев строит первый в России автомобильный завод Акционерного Московского Общества (АМО), который ныне носит название «Завод имени Лихачёва (ЗИЛ)». Задумка его создателей заключалась в том, что при небольшой реконструкции этот завод мог выпускать и авиационную технику, которая в те годы только начинала завоёвывать мир. Интересно, стоят ли в фойе заводского управления памятники его создателям или хотя бы их бюсты? Братья старались следовать принципу «Всё для дела – ничего для себя».

Одновременно Сергей Павлович стал директором семейной хлопчатобумажной фабрики Рябушинских в селе Заворово под Вышним Волочком. В настоящее время, как написано на сайте этой фабрики, «ООО «Вышневолоцкий хлопчатобумажный комбинат» – одно из крупнейших текстильных предприятий России с богатейшей 150-летней историей, входит в число 10 крупнейших текстильных производств России. Комбинат представляет собой предприятие с полным законченным технологичным циклом производства готовой продукции и включает в себя прядильную, ткацкую, отделочную и швейную фабрики».



Сергей Павлович и Степан Павлович Рябушинские обсуждают план строительства АМО.
Тюфелева роща, 1916 год.

Примерно в 40 километрах на северо-восток от Вышнего Волочка находится очень живописное озеро Удомля. «О пребывании в Удомле известно очень мало. Известно, что около 1910 г. С.П.Рябушинский купил у удомельских купцов Аксаковых усадьбу «Лубеньково» на берегу оз. Удомля, где построил двухэтажный дом с колоннами. Как вспоминали старожилы в 1970-х гг., приезжал в усадьбу из В. Волочка на автомобиле. Возможно, это был один из первых автомобилей на удомельской земле. После 1917 года в усадьбе была организована бедняцкая коммуна, которая скоро разорилась. Потом был дом инвалидов, ещё позже интернат для душевнобольных. В 1992 году дом сгорел» (Подушков 2006). Именно из этих мест С.П.Рябушинский заказывал кольца для мечения птиц через Русский орнитологический комитет в 1912 и 1913 годах (Рахилин 2001). Орнитологическую деятельность Сергея Павловича прервала Первая мировая война.



Усадьба «Лубеньково» на озере Удомля. 1960-е годы
В её окрестностях С.П.Рябушинский кольцевал птиц.



Усадьба «Лубеньково». 1960-е годы.



Современный вид усадьбы «Лубеньково»

Сергей Павлович был хорошо знаком с птицами. Ещё в первое десятилетие XX века он стал признанным скульптором и художником-анималистом. Учился у парижского скульптора Ж.А.Энжальбера. В 1911 году сам Илья Ефимович Репин рекомендовал его в Товарищество художников-передвижников, с которыми он стал выставлять свои работы в различных салонах и галереях. На выставках ТПХВ он демонстрировал свои скульптуры: «Медведь в капкане», «Зубр», «Волк», «Рысь», «Леопард». В Третьяковской галерее хранится его бронзовая скульптура «Лоси».



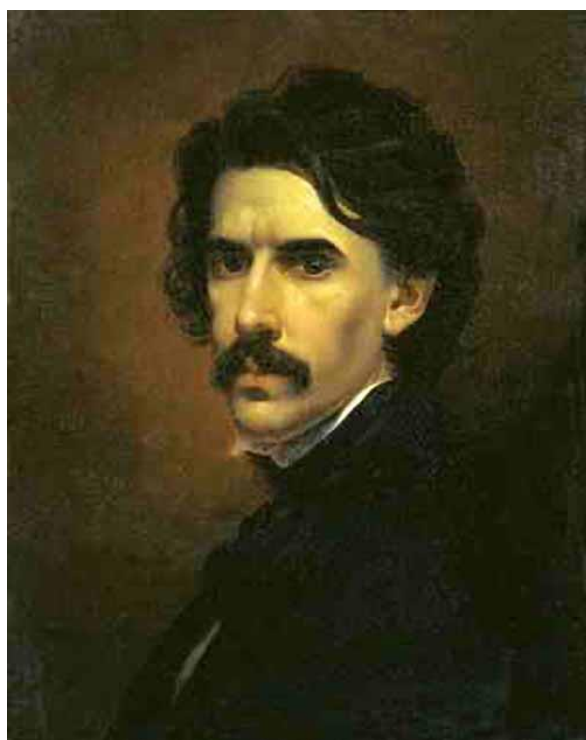
С.П.Рябушинский. Рысь. 1909 год.

Как и все другие члены семьи Рябушинских, Сергей Павлович активно занимался благотворительностью. Помимо директорства в Детском приюте имени великой княгини Елизаветы Фёдоровны он был одним из членов-учредителей петербургского Общества возрождения художественной Руси (1915-1917) и Московского общества искусств (1913-1917). Он также возглавлял Московский клуб автомобилистов и Московское общество воздухоплавания. Остаётся только удивляться тому, как он, будучи активным членом московской старообрядческой общины, известной своим консерватизмом, смог заранее почувствовать большое будущее за авто- и авиатранспортом. Младший брат Сергея Павловича Фёдор Павлович (1886-1910), страстный охотник и путешественник, выступил спонсором научной экспедиции Академии наук на Камчатку в 1908 году. Начальником экспедиции был ботаник Владимир Леонтьевич Комаров, а в качестве орнитолога в ней принял участие Валентин Львович Бианки (1857-1920). К сожалению, сам Фёдор Павлович не смог принять в ней участия, поскольку заболел туберкулёзом и умер в 1910 году. Однако в историю науки эта камчатская экспедиция вошла под названием экспедиции Рябушинского.

Вот как описывает эту историю его внук, известный российский орнитолог Виталий Витальевич Бианки в недавно изданной книге «Бианки: история одного петербургского рода».

«30 января 1906 г. на заседании Совета Географического общества было доложено письмо Ф.П.Рябушинского, в котором он обращался с предложением организовать вместе с АН и Императорским обществом

любителей естествознания, антропологии и этнографии научную экспедицию на Камчатку. Фёдор Павлович – один из младших братьев промышленников и финансистов Рябушинских – предлагал финансировать двухгодичную экспедицию для изучения Камчатки в археологическом, антропологическом, этнографическом, географическом, геологическом, ботаническом и зоологическом отношениях. Он собирался ежегодно выделять по 100 тысяч рублей, всего 200 тысяч рублей. Совет Географического общества образовал комиссию для выяснения условий экспедиции и выдвинул непреклонное условие – участие в ней только русских учёных (Журнал заседаний 1906)» (Бианки 2014, с. 85-86).



Ф.Чумаков. «Портрет Ф.П.Рябушинского».

«В марте 1910 г. после полугодовой болезни Ф.П.Рябушинский скончался на двадцать шестом году жизни (А.Ж. 1911). Дела Камчатской экспедиции продолжила его жена Татьяна Константиновна. 24 сентября 1910 г. она пригласила В.Л.Бианки для переговоров по поводу обработки собранных материалов и коллекций и редактирования предполагавшихся к изданию трудов. В 1912 г. удалось организовать выставку привезённых экспонатов и публикацию полученных материалов (Журнал 1912, ЛО Архив РАН, ф. 309, оп. 2, ед. хран. 20)» (Бианки 2014, с. 92).

Октябрьская революция 1917 года сразу же сделала из Рябушинских «врагов-буржуев». Все братья были вынуждены покинуть Россию. Сергей Павлович Рябушинский жил в эмиграции в Париже. Здесь ему пришлось оставить искусство и заняться восстановлением семейного торгово-промышленного дела, а после смерти старшего брата (Сергей

был вторым ребёнком в семье) в 1924 году и возглавить его. В 1927 году он стал членом общества «Икона», которое основал и направлял его младший брат Владимир (1873-1955). Иконы С.П.Рябушинский начал собирать и выставлять, ещё живя в России. Он даже написал несколько работ по иконописи. Сергей Павлович был женат на Надежде Сергеевне Арбузовой и воспитывал двух дочерей Аду и Мику. Скончался Сергей Павлович во Франции в 1936 году.

Литература

- Бианки В.В. 2014. Жизнеописание Валентина Львовича Бианки // *Бианки: история одного петербургского рода*. СПб., 1: 22-120.
- Подушков Д.Л. 2006. *Удомельская старина*. № 45.
- Рахилин В.К. 2001. Организация кольцевания птиц в России // *Кольцевание и мечение птиц в России и сопредельных государствах 1988-1999 гг.* М.: 27-43.
- Шергалин Е.Э. 2015. Борис Степанович Рябушинский (1898-1975) – неизвестный на Родине выдающийся русский анималист // *Рус. орнитол. журн.* 24 (1149): 1907-1918.



ISSN 0869-4362

Русский орнитологический журнал 2016, Том 25, Экспресс-выпуск 1251: 595-600

Заметки по кормовому поведению кукушек ани *Crotophaga ani* в Венесуэле: попытки хищничества на мелких воробьиных птицах

А.Г.Резанов, А.А.Резанов

Александр Геннадиевич Резанов, Андрей Александрович Резанов. Кафедра биологии, экологии и методики обучения биологии, Московский городской педагогический университет, Институт математики, информатики и естественных наук, ул. Чечулина, д. 1, Москва, 119004, Россия.
E-mail: RezanovAG@mail.ru

Поступила в редакцию 31 декабря 2015

Кукушка ани *Crotophaga ani* широко распространена от юга США (Флорида) и Центральной Америки, через острова Карибского моря, по северной половине Южной Америки до севера Аргентины (Payne 1997; Dunn, Alderfer 2011; Restall *et al.* 2006). Некоторые систематики (Avisé *et al.* 1994), основываясь на современных молекулярно-генетических исследованиях, выделяют группу видов рода *Crotophaga* в самостоятельное семейство Crotophagidae.

Ани обычно разыскивают и добывают корм на земле или в кустарниковой растительности. В состав диеты кукушки ани входят различные беспозвоночные, а также мелкие позвоночные животные – ящерицы, лягушки. При охоте на кузнечиков ани быстро бегают и совершают